

Debut Carbon EVO: Unser populärstes Plattenspieler Design. Verfeinert in jedem Aspekt.

Pro-Ject Audio's Systems ist stolz den Debut Carbon EVO vorzustellen. Die neueste Evolutionsstufe des populärsten Plattenspielers der die Hi-Fi-Industrie revolutionierte.

Mitte der neunziger Jahre, nur wenige Jahre nach der Gründung von Pro-Ject Audio Systems und am Höhepunkt der CD-Popularität, konnten wir bereits feststellen, dass immer mehr Menschen analoge Musik vermissten.

1998 saßen Heinz Lichtenegger und sein britischer Distributor und langjähriger Freund Laurence Armstrong zusammen und träumten von einem Plattenspieler Modell, das dem High-End-Sound so nahe wie möglich kam, aber zu einem Preis, den sich eine neue jüngere Generation leisten konnte.

Heute, nach mehr als 20 Jahren, ist der Debut mit fast 1 Million verkauften Exemplaren eines der meistverkauften Produkte in der Hifi-Geschichte. Da er das Hören von Vinyl zu einer erschwinglichen Option für Musikliebhaber mit seiner minimalistischen Ästhetik und hochwertigen Verarbeitung machte, kam auch Analog wieder in Mode. Im Laufe der Jahre haben wir unsere Formel ständig verbessert und uns mit Technologien und Modetrends weiterentwickelt. Jetzt, im Jahr 2020, ist es Zeit für die nächste Generation.

Der Debut Carbon EVO konzentriert sich auf die Kernaspekte, die einen Plattenspieler großartig machen. Technisch korrektes Design - hochqualitative Materialien - handgefertigt in der EU.



Der Debut Carbon EVO inklusive Tonabnehmer ist um 499 € UVP. (inkl. MwSt..) ab Herbst 2020 bei Pro-Ject Händlern erhältlich.

Weitere Informationen erhalten Sie auf den folgenden Seiten.

Das Produkt Informationsblatt und hochauflösende Bilder können Sle hier herunterladen.



Debut Carbon EVO - neue Details:

Neue Motor Aufhängung

Die verbesserte Motoraufhängung eliminiert unerwünschte Vibrationsübertragung.



Eingebaute Geschwindigkeitsregelung

Elegant versteckter Geschwindigkeitsschalter zum einfachen Umschalten zwischen 33/45(78) U/Min.



TPE gedämpfter, schwerer Stahl- Plattenteller

Ein dicker Ring aus Elastomer verringert zusätzlich Resonanzen.



Neue höhenverstellbare Füße

Neue dreiteilige Füße aus Aluminum / Elastomer schützen den Spieler vor Vibrationen von außen.



5 neue Farben

Satin Stahlblau



Satin Tannengrün



Satin Gold-Gelb



Satin Weiß



Satin Schwarz





Die Basis

Was beibehalten wurde, ist die Essenz die im EVO Modell weiterlebt – die Liste der feinen Attribute die den bisherigen Erfolg des Debut Carbon Modells ausmachen.

- 8,6" einteiliger Carbon-Tonarm
- Voreingesteller 120€ Tonabnehmer
- · Präzisions Riemenantrieb mit Motorsteuerung
- 8x handlackiert oder
 Echtholz Furnier MDF Chassis
- Semi-symmetrisches Phonokabel mit Metallstecker
- Vergoldete Cinch/RCA Buchsen
- Staubschutzhaube inkludiert
- Handmade in Europe











Die Pro-Ject Story

Pro-Ject wurde im Jahr 1991 gegründet, als die Compact Disc und CD Player am Vormarsch waren, mit der Mission, das best-mögliche analoge Erlebnis zu vernünftigen Preisen zu bieten. In einer Zeit in der sich digitale audio Medien immer größerer Beliebtheit erfreuten, und Vinyl für tot und überflüssig erklärt wurde hat Heinz Lichtenegger seinen Glauben an den einfachsten aber besten Weg des Musik-Genusses nicht aufgegeben: den Plattenspieler.

Unser Ziel ist es, so viele Personen wie möglich für das wunderbare Hobby HiFi zu begeistern und ihnen ein echtes Stereo-Erlebnis zu attraktiven Preisen zu bieten. Der beste Weg hierfür beginnt mit einem guten Plattenspieler. Wir wollen den Kunden wieder ihr Recht zurückgeben, selbst zu entscheiden, was sie benötigen, indem wir unsere Produkte nicht mit unnötigen Features aufblasen.

Bei Pro-Ject streben wir danach, erstaunliche Produkte mit tadellosem Wert zu kreieren. Wir verwenden ausschließlich die besten Komponenten und produzieren unsere handgefertigten Waren exklusiv in Europa. Mit einem Auge für zukünftige Trends versuchen wir die Bedürfnisse des Marktes zu erkennen und diese zu erfüllen.

Unser Eifer und Antrieb hat auch die renommierte Fachpresse entdeckt. Wir haben bereits unzählige Auszeichnungenfür unsere Plattenspieler und Elektronik erhalten. Ebenso wurden Pro-Ject Produkte in zahllosenFilmen und TV Serien verwendet.

Mit modernsten Technologien und Maschinen sind wir in der Lage, visuell anspruchsvolle Produkte zu schaffen, ohne dabei das Auge für die Details zu verlieren. Wir arbeiten eng mit Partnern der Musikindustrie, wie der Universal Music Group (The Beatles), Third Man Records (Jack White), The Rolling Stones, Parov Stelar oder dem weltbekannten Hard Rock Café zusammen. Viele Industrie-Größen kooperieren mit uns, wie die Wiener Philharmoniker oder Ortofon, um beispielsweise für deren Jubiläen spezielle Produkte zu entwickeln. Zusammen mit diesen Partnern kreieren wir spezielle und limitierte Auflagen und geben unseren Kunden noch mehr Auswahl.