

CD Box RS2 T - Der revolutionäre CD-Spieler

Wie Sie sich vielleicht erinnern: Wir waren schon immer etwas verrückt und machen gerne Produkte und Investitionen, die nicht besonders Mainstream sind. Zu der Zeit wo alle auf CD aufgesprungen sind, fingen wir mit Plattenspielern an!

Jetzt, da alle mit Streaming beginnen, investieren wir in einen neuen revolutionären CD-Spieler.

Ich persönlich glaube daran, bewusst Musik zu hören. Ich glaube auch, dass eine bestimmte Gruppe das physische Medium einfach in der Hand haben will. Das gilt für analoge Platten. Aber ich denke, das gilt auch für die CD!

Ich bin mir sicher, dass viele Leute die Mehrheit ihrer CDs auf eine Festplatte oder in ihre Keller stecken werden, wie es bei analogen Schallplatten auch der Fall war, und ansonsten hauptsächlich Streaming-Services hören.

ABER: Viele möchten ihre besten CDs behalten und dafür einen richtigen CD-Player haben. Sehr gute Qualität, aber nicht zu teuer.

Wie auch bekannt, sind echte RedBook-CD-Player selten geworden, High-End-Mechanismen gibt es nicht mehr. Die Industrie verwendet DVD- oder PC-Laufwerke mit viel Servotechnik und Software, um die CD zum Laufen zu bringen. Mehr oder weniger gut, aber nicht der beste Weg.

Wir wissen heute, dass das Laufwerk für das Lesen aller 16Bits der CD unerlässlich ist, und die meisten CD-Player sind leider so schlecht, dass sie nie mehr als 10Bits gesehen haben.

Kein Wunder, dass die CD im Laufe der Zeit im Vergleich zu Vinyl und zum Streaming einen etwas schlechteren Ruf erhalten hat.

Deshalb wird es Zeit, wieder einen perfekten CD-Transport der Spitzenklasse zu schaffen.



Die CD Box RS2 T ist für 2.499 € UVP (inkl. MwSt.) erhältlich.

Für mehr Informationen lesen Sie bitte die folgenden Seiten und werfen einen Blick auf die Produktinformation.
Hochauflösende Bilder sind hier zum Download verfügbar

Warum Transport?

Da die meisten heutigen Besitzer eines Hifi-Stereo- oder AV-Systems bereits über einen sehr guten DAC verfügen, brauchen wir nicht unbedingt einen DAC in unseren CD-Player einbauen und so das Produkt 50% teurer machen?

Also konzentrierten wir uns auf einen CD-Transport - THE BEST EVER.

Glücklicherweise lebe ich in Wien, und Wien war eine der Städte, in denen Philips eine Entwicklungsabteilung hatte. Hier wurden viele CD-Player und -Mechanismen entwickelt.

Zum Glück sind die Herren, die an dieser epochalen Erfindung beteiligt waren, immer noch in der Firma StreamUnlimited tätig.

Wir können heute mit Stolz sagen, dass der Papst des CD-Players - Herr Michael Jirousek – mitgeholfen hat, den ultimativen CD-Player zu entwickeln.

Unsere neue CD Box RS2 T basiert auf dem neuen ultimativen CD Pro 8-Laufwerk mit hochentwickelten, hochpräzisen, neuen mechanischen Qualitäten, um das perfekte BIT-Signal auszulesen.

Wir haben ein sehr robustes Chassis und Elektronik für dieses Laufwerk entwickelt, der das perfekte Signal Jitter-frei an die Vielzahl der Ausgänge liefert.

Wir können leichten Gewissens sagen, es ist der beste CD-Transport aller Zeiten und der perfekte Partner für so viele DACs in Premium-Qualität.
Heinz Lichtenegger, CEO





Die Pro-Ject Story

Pro-Ject wurde im Jahr 1991 gegründet, als die Compact Disc und CD Player am Vormarsch waren, mit der Mission, das best-mögliche analoge Erlebnis zu vernünftigen Preisen zu bieten. In einer Zeit in der sich digitale audio Medien immer größerer Beliebtheit erfreuten, und Vinyl für tot und überflüssig erklärt wurde, hat Heinz Lichtenegger seinen Glauben an den einfachsten aber besten Weg des Musik-Genusses nicht aufgegeben: den Plattenspieler.

Unser Ziel ist es, so viele Personen wie möglich für das wunderbare Hobby HiFi zu begeistern und ihnen ein echtes Stereo-Erlebnis zu attraktiven Preisen zu bieten. Der beste Weg hierfür beginnt mit einem guten Plattenspieler. Wir wollen den Kunden wieder ihr Recht zurückgeben, selbst zu entscheiden, was sie benötigen, indem wir unsere Produkte nicht mit unnötigen Features aufblasen.

Bei Pro-Ject streben wir danach, erstaunliche Produkte mit tadellosem Wert zu kreieren. Wir verwenden ausschließlich die besten Komponenten und produzieren unsere handgefertigten Waren exklusiv in Europa. Mit einem Auge für zukünftige Trends versuchen wir die Bedürfnisse des Marktes zu erkennen und diese zu erfüllen.

Unser Eifer und Antrieb hat auch die renommierte Fachpresse entdeckt. Wir haben bereits unzählige Auszeichnungen für unsere Plattenspieler und Elektronik erhalten. Ebenso wurden Pro-Ject Produkte in zahlreichen Filmen und TV Serien verwendet.

Mit modernsten Technologien und Maschinen sind wir in der Lage, visuell anspruchsvolle Produkte zu schaffen, ohne dabei das Auge für die Details zu verlieren. Wir arbeiten eng mit Partnern der Musikindustrie, wie der Universal Music Group (The Beatles), Third Man Records (Jack White), The Rolling Stones, Parov Stelar oder dem weltbekannten Hard Rock Café zusammen. Viele Industrie-Größen kooperieren mit uns, wie die Wiener Philharmoniker oder Ortofon, um beispielsweise für deren Jubiläen spezielle Produkte zu entwickeln. Zusammen mit diesen Partnern kreieren wir spezielle und limitierte Auflagen und geben unseren Kunden noch mehr Auswahl.