



BY PRO-JECT AUDIO SYSTEMS

# Bedienungsanleitung Pro-Ject CD Box S2

Wir bedanken uns für den Kauf einer CD Box S2 von Pro-Ject Audio Systems.



Warnt vor einer Gefährdung des Benutzers, des Gerätes oder vor einer möglichen Fehlbedienung.



Besonders wichtiger Hinweis

## Achtung! Laser-Strahlung, weitere Sicherheitshinweise

Bei diesem CD-Spieler handelt es sich um ein Laser-Gerät der Klasse 1. Betreiben Sie das Gerät niemals mit geöffnetem Gehäuse, da Sie sich sonst dem Laser-Strahl direkt aussetzen.

Verbinden Sie das Netzteil des Gerätes nur dann mit einer Netzsteckdose, wenn Sie sichergestellt haben, dass die Netzspannung der Steckdose, an die angeschlossen werden soll, der auf dem Steckernetzteil angegebenen Spannung entspricht. Um in einer Gefahrensituation die Verbindung zum Stromnetz unterbrechen zu können, muss das Steckernetzteil aus der Netzsteckdose gezogen werden. Stellen Sie deswegen jederzeit einen ungehinderten Zugang zur Netzsteckdose sicher.

Greifen Sie das Steckernetzteil immer am Gehäuse. Ziehen Sie nicht am Kabel selbst. Fassen Sie Netzteil oder Gerät niemals mit feuchten oder nassen Händen an.

Achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeit ins Netzteil oder Gerät gelangt, bzw. darauf getropft oder gespritzt wird. Stellen Sie niemals Wasserbehälter (z.B. Vasen) oder brennende Gegenstände (z.B. Kerzen) auf oder neben das Gerät. Ein Betrieb in feuchter oder nasser Umgebung ist nicht zulässig.

## Form und Beschaffenheit von Datenträgern



Ist eine CD gebrochen, ausgeschlagen oder anderweitig beschädigt, sollte diese nicht abgespielt werden, da sie das Gerät beschädigen kann. Das Gerät ist nur zum Abspielen runder CDs, mit 12cm Ø ausgelegt. Abspielen von nicht dem Red Book-Standard entsprechenden, selbst gebrannten CDs kann zur Fehlfunktion des Gerätes führen. Gleiches gilt für CDs mit Aufklebern oder angefaster Außenkante.

## Anschlüsse



Nehmen Sie alle An- und Abschlüsse ausschließlich bei vom Netz getrennten Gerät vor.



Achten Sie auf korrekte Zuordnung der Kanäle. Rote Buchsen führen das Signal des rechten Kanals, weiße Buchsen führen das Signal des linken Kanals.

Verwenden Sie ausschließlich das dem Gerät beiliegende Gleichspannungsnetzteil.

## Anschluss an den Verstärker

Verbinden Sie den Ausgang **Left/Right Out** mit einem der Hochpegeleingänge (z.B. **AUX**) des Verstärkers.

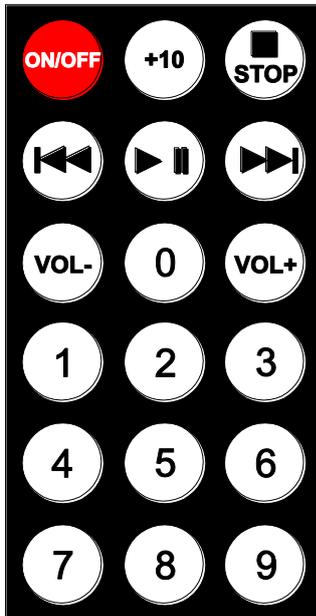
## Anschluss an einen externen D/A-Wandler

Verbinden Sie die Buchse **Digital Output** mit dem Digitaleingang eines D/A-Wandlers oder AV-Prozessors. Das Digitalsignal steht so für das angeschlossene Gerät zum weiteren digitalen Verarbeiten zur Verfügung.

## Netzanschluss

Das Gerät wird mit dem beiliegenden Steckernetzteil an das Stromnetz angeschlossen. Verbinden Sie zuerst den Stecker des Versorgungskabels mit der Buchse **Power 9V** an der Rückseite des Geräts. Stellen Sie dann die Verbindung zum Stromnetz her.

## Fernbedienung



### Einschalten und Schalten in Stand-By



schaltet das Gerät ein und schaltet es in Stand-By zurück.

### Lautstärkeregelung



oder



stellt die Lautstärke an Verstärkern von Pro-Ject Audio ein.

### Stop



stoppt die Wiedergabe

### Start / Pause



startet die Wiedergabe und schaltet während der Wiedergabe die Pausenfunktion ein und aus.

## Stücke direkt anwählen



bis



wählen das entsprechende Stück an und starten die Wiedergabe.



wählt zusammen mit weiteren Zifferntasten Stücke mit einer Nummer von 10 und höher an.

Z.B. 19 =  ,  und zusätzlich und  . Z.B. 29 =  ,  und zusätzlich  .



Der Zugriff auf ein Stück mit niedrigerer Stücknummer als das, das momentan abgespielt wird dauert etwas länger als ein Stück nach vorne zu springen. Wenn Sie die Stop-Taste vor dem Zurückspringen betätigen, verkürzt dies die Zeit.

## Vor- und Zurückspringen, schneller Suchlauf



und



ermöglichen das Vor- und Zurückspringen zwischen den Stücken.

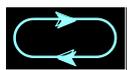
Gedrückt halten von  und  starten während der Wiedergabe den schnellen Vor- und Rücklauf. (nur auf Fernbedienung möglich)

## Wiederholfunktionen

Mehrfaches Drücken von  während die Wiedergabe gestoppt ist, startet die Wiederholfunktionen in dieser Folge. Die Anzeige zeigt folgende Symbole an:



das gerade spielende Stück wird wiederholt



alle Stücke der CD werden wiederholt



Erneutes Drücken von 0 führen in den Normalbetrieb zurück.

## Digitale Filter



Mehrfaches Drücken von 0 während der Wiedergabe, wechselt zwischen den digitalen Filtern FIR und IIR.



*Diese Einstellung wird nach einem Neustart des Geräts nicht gespeichert.*

## Bedienelemente am Gerät



## Einführen und Auswerfen einer CD

Nehmen Sie das Gerät in Betrieb. Führen Sie die CD, mit dem Etikett nach oben zeigend, in den Ladeschlitz ein. Die CD wird vom Gerät automatisch eingezogen und eingelesen. Nach dem Einlesen wird die Anzahl der Stücke und die Gesamtspielzeit der CD im Display angezeigt.

Kurzes Drücken von ■ stoppt die Wiedergabe. Erneutes kurzes Drücken wirft die CD aus.

## Start

Drücken von ►▶ startet die Wiedergabe des ersten Stücks. Das Display zeigt die Nummer des gerade laufenden Stücks, dessen abgelaufene Spielzeit und das Wiedergabezeichen.



*Im Fall einer beschädigten CD kann es etwas länger dauern, bis die Wiedergabe beginnt. Mit der Stop-Taste kann das Abspielen noch während des Lesevorgangs vorzeitig beendet werden. Sollte der Lesevorgang nicht erfolgreich sein, wird er auch nach 20 Sekunden automatisch beendet.*

## Pause

Drücken von ►▶ während der Wiedergabe schaltet das Gerät in Pause. Das Display zeigt die Nummer des gerade laufenden Stücks, dessen abgelaufene Spielzeit und das Pausezeichen.

Erneutes Drücken von ►▶ setzt die Wiedergabe fort.

## Stopp

Kurzes Drücken von ■ stoppt die Wiedergabe. Die Anzahl der Stücke der CD, die Gesamtspielzeit der CD und das Stoppzeichen wird im Display angezeigt.

## Vor- und Zurückspringen

⏪ und ⏩ ermöglichen das Vor- und Zurückspringen zwischen den Stücken. Das Display zeigt die Nummer des angewählten Stücks und dessen abgelaufene Spielzeit.

## Batteriewechsel bei der Fernbedienung

Gehen Sie dazu bitte wie folgt vor:

- Entriegeln sie das Batteriefach und ziehen Sie es heraus
- Legen Sie eine volle Batterie ein.  
Achten Sie dabei auf die richtige Polung!
- Schieben Sie das Batteriefach wieder ein



Batterietyp: 1 x CR2032 / 3V oder 1 x CR2025 / 3V



*Verbrauchte Batterien gehören nicht in den Hausmüll. Bitte entsorgen Sie Ihre alten Batterien bei einer Batteriesammelstelle, die Sie in vielen Supermärkten und häufig auch in der Nähe von Glas- und Altpapier-Containern angebracht finden.*

## Technische Daten Pro-Ject CD Box S2

Unterstützte Medien:	CD, CD-R, CD-RW und Hybrid-SACD
Frequenzgang:	20Hz – 20kHz / -0,15dB
Geräuschspannungsabstand:	> 110dB / 20Hz – 20kHz
Klirrfaktor:	0,005% /1kHz
Hochpegelausgang:	1 Paar RCA/Cinch-Buchsen
Ausgangsspannung:	2,1Veff
Digitalausgang:	1 x S/PDIF optisch TOSlink®
D/A-Wandler:	PCM5102A
Netzanschluss:	9V/2A DC
Stromaufnahme:	max. 1,5A DC, <0,5W in Stand-By
Batterien Fernbedienung:	1 x CR2032 / 3V oder 1 x CR2025 / 3V
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	205 x 37 x 155 (165) mm
Gewicht:	950g ohne Netzteil

## Im Servicefall

Fragen Sie zunächst Ihren Fachhändler um Rat. Erst wenn der Fehler dort bestätigt wird und nicht behoben werden kann, senden Sie das Gerät bitte an die für Ihr Land zuständige Vertretung:

Audio Trade GmbH  
Schenkendorfstraße 29  
D-45472 Mülheim an der Ruhr  
Tel.: 0208-882 660  
Fax: 0208-882 66 66  
E-Mail: [service@audiotra.de](mailto:service@audiotra.de)  
Internet: [www.audiotra.de](http://www.audiotra.de)

Audio Tuning Vertriebs GmbH  
Margaretenstraße 98  
A-1050 Wien  
Tel.: 01-544 85 80  
E-Mail: [service@audiotuning.at](mailto:service@audiotuning.at)  
Internet: [www.audiotuning.com](http://www.audiotuning.com)

Marlex Audiophile Produkte  
Stampfenbachstraße 40  
CH-8006 Zürich  
Tel.: 044-350 49 35  
Fax: 044-350 49 35  
E-Mail: [mail@marlex.ch](mailto:mail@marlex.ch)  
Internet: [www.marlex.ch](http://www.marlex.ch)

Wir empfehlen Ihnen den Originalkarton aufzubewahren, um jederzeit einen sicheren Transport Ihres Gerätes zu gewährleisten. Nur bei Geräten, die uns im Originalkarton zugehen, werden Garantieleistungen erbracht.

## Copyright

Pro-Ject Audio Systems © 2018, alle Rechte vorbehalten. Die veröffentlichten Informationen entsprechen dem Stand der Entwicklung zum Zeitpunkt der Drucklegung. Technische Änderungen bleiben vorbehalten und fließen ohne weitere Nachricht in die Produktion ein.



Soll dieses Gerät nicht mehr genutzt und entsorgt werden, so nutzen Sie in Deutschland und Österreich die hierfür eingerichteten kommunalen Abgabestellen. In Deutschland können Sie auch den individuellen Entsorgungsservice des Vertriebs nutzen, Hinweise hierzu finden Sie unter [www.audiotra.de/entsorgung](http://www.audiotra.de/entsorgung). In der Schweiz kann das Gerät bei einem beliebigen Elektro-/TV-Einzelhändler zur Entsorgung abgegeben werden.