



Beethoven - Karl Böhm

Wiener Philharmoniker
Symphonie 6 „Pastorale“ - Ouvertüre „Egmont“

UVP 39,90 € (inkl. MwSt)

Ein Pro-Ject Musik Exklusiv-Produkt!

- Behutsam und sorgfältig von Georg Burdick (Tonzauber) von den Original-Masterbändern remastered
- In Kooperation mit Pro-Ject Audio Systems produziert um den authentischen Klang und das Musikerlebnis dieses berühmten Konzertes im Großen Saal des Wiener Musikvereins wiederzugeben
- Analoge Aufnahme und Mastering
- 33 U/min
- Doppel LP 2x 180g
- Gepresst auf 180g Vinyl in höchster Präzision und Qualität im Pallas-Presswerk, Deutschland
- Audiophile Klangqualität

Wiener Philharmoniker

Dirigent: Karl Böhm

Ludwig Van Beethoven

Symphonie Nr. 6 F-Dur op. 68 „Pastorale“

- | | |
|---|-------|
| 1. Erwachen heiterer Empfindungen bei Ankunft auf dem Lande / Allegro ma non troppo | 12:23 |
| 2. Szene am Bach / Andate molto mosso | 14:01 |
| 3. Lustiges Zusammensein der Landleute / Allegro | 5:50 |
| 4. Gewitter – Sturm / Allegro | 3:40 |
| 5. Hirtengesang. Frohe und dankbare Gefühle nach dem Sturm / Allegretto | 9:50 |

Ouvertüre „Egmont“ op. 84

- | | |
|------------------------------|------|
| 1. Musik zu Goethes Tragödie | 9:25 |
|------------------------------|------|