



BY PRO-JECT AUDIO SYSTEMS

Bedienungsanleitung Pro-Ject CD Box RS

Wir bedanken uns für den Kauf einer CD Box RS von Pro-Ject Audio Systems.



Warnt vor einer Gefährdung des Benutzers, des Gerätes oder vor einer möglichen Fehlbedienung.



Besonders wichtiger Hinweis

Achtung! Laser-Strahlung, weitere Sicherheitshinweise

Bei diesem CD-Spieler handelt es sich um ein Laser-Gerät der Klasse 1. Betreiben Sie das Gerät niemals mit geöffnetem Gehäuse, da Sie sich sonst dem Laser-Strahl direkt aussetzen.

Verbinden Sie das Netzteil des Gerätes nur dann mit einer Netzsteckdose, wenn Sie sichergestellt haben, dass die Netzspannung der Steckdose, an die angeschlossen werden soll, der auf dem Netzteil angegebenen Spannung entspricht. Um in einer Gefahrensituation die Verbindung zum Stromnetz unterbrechen zu können, muss das Netzkabel des Netzteils aus der Netzsteckdose gezogen werden. Stellen Sie daher jederzeit einen ungehinderten Zugang zur Netzsteckdose sicher.

Greifen Sie das Netzkabel immer am Stecker. Ziehen Sie nicht am Kabel selbst. Fassen Sie Netzkabel, Netzteil oder Gerät niemals mit feuchten oder nassen Händen an.

Achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeit ins Netzteil oder Gerät gelangt, bzw. darauf getropft oder gespritzt wird. Stellen Sie niemals Wasserbehälter (z.B. Vasen) oder brennende Gegenstände (z.B. Kerzen) auf oder neben das Gerät. Ein Betrieb in feuchter oder nasser Umgebung ist nicht zulässig.

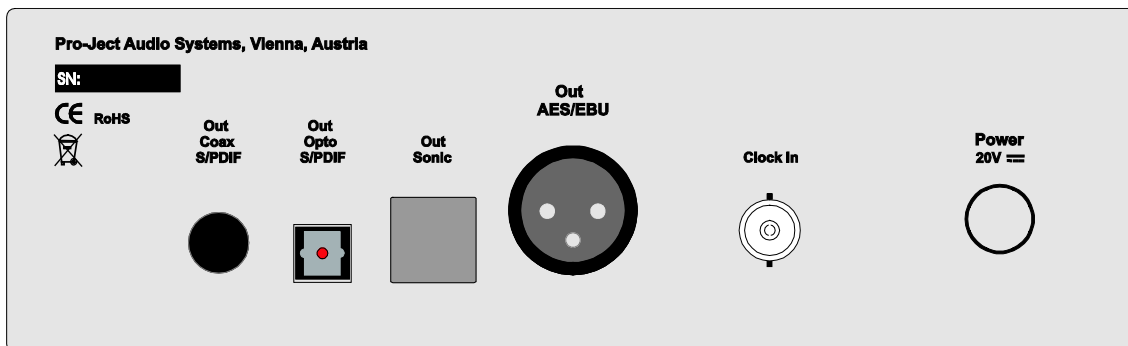


Form und Beschaffenheit von Datenträgern

Ist eine CD gebrochen, ausgeschlagen oder anderweitig beschädigt, sollte diese nicht abgespielt werden, da sie das Gerät beschädigen kann. Das Gerät ist nur zum Abspielen runder CDs, mit 12cm Ø ausgelegt. Abspielen von nicht dem Red Book-Standard entsprechenden, selbst gebrannten CDs kann zur Fehlfunktion des Gerätes führen. Gleiches gilt für CDs mit Aufklebern oder angefaster Außenkante.



Anschlüsse



Nehmen Sie Anschlüsse und das Trennen von Anschlüssen **nur bei vom Netz getrenntem Gerät** vor. Verwenden Sie ausschließlich das dem Gerät beiliegende Gleichspannungsnetzteil.

Anschluss an einen externen D/A-Wandler

Verbinden Sie einen der Digitalausgänge **Out Coax**, **Out Opto**, **Out AES/EBU** oder I²S (**Out Sonic/Clock In**) mit dem Digitaleingang eines D/A-Wandlers oder AV-Prozessors.



Out Sonic (I²S) und **Clock In** können **nur zusammen mit** der DAC Box RS und der Pre Box RS Digital von Pro-Ject Audio Systems genutzt werden.

Für die Sonic- und die Clock-Verbindungen sollten Kabellängen von 75cm nicht überschritten werden. Längere Kabel können zum Entstehen von Jitter im Signal führen.

Netzanschluss

Das Gerät wird mit dem beiliegenden Netzteil an das Stromnetz angeschlossen. Stecken Sie zuerst das mitgelieferte Netzkabel in die entsprechende Buchse am Netzteil. Verbinden Sie dann den Stecker des Versorgungskabels am Netzteil mit der Buchse **Power 20V** an der Rückseite des Geräts. Stellen Sie dann die Verbindung zum Stromnetz her.

Fernbedienung



Inbetriebnahme und Ruheposition Stand-By

POWER nimmt das Gerät in Betrieb und schaltet es in Stand-By zurück.

Ordernavigation

Die vier Cursor-Tasten navigieren durch Listen und Menüs.

No und eine Zifferntaste wählt einen gewünschten Ordner direkt an. **OK** bestätigt eine Auswahl.

List zeigt die Auflistung aller auf der CD befindlichen Ordner an. **Folder Up / Folder Down** ermöglicht das Vor- und Zurückspringen zwischen Ordnern.

Stop

■ stoppt die Wiedergabe

Start / Pause

▶▶ startet die Wiedergabe und schaltet während der Wiedergabe die Pausenfunktion ein und aus.



Grau dargestellte Tasten ohne Bezeichnung sind für dieses Gerät ohne Funktion.

Stücke direkt anwählen

1 bis 9 wählen das entsprechende Stück an und starten die Wiedergabe.

-/-- wählt zusammen mit weiteren Zifferntasten Stücke mit einer Nummer von 10 und höher an.

Z.B. 19 = -/--, 1 und zusätzlich 9. Z.B. 29 = -/--, 2 und zusätzlich 9.

Vor- und Zurückspringen, schneller Suchlauf

◀◀ und ▶▶ ermöglichen das Vor- und Zurückspringen zwischen den Stücken.

Betätigen von ◀◀ während der Wiedergabe wiederholt das aktuell wiedergegebene Stück.

Gedrückt halten von ◀◀ und ▶▶ starten während der Wiedergabe den schnellen Vor- und Rücklauf.

Wiederholfunktion und Zufallswiedergabe

Mehrfaches Drücken von **Repeat** startet die Wiederholfunktionen in dieser Folge:

Repeat - alle Stücke der spielenden CD/des spielenden Ordners werden wiederholt.

Repeat 1 - das gerade spielende Stück wird wiederholt.

Repeat 1F - alle Stücke im aktuell wiedergegeben Ordner werden wiederholt. (Bei Wiedergabe einer CD, Funktion wie **Repeat**).

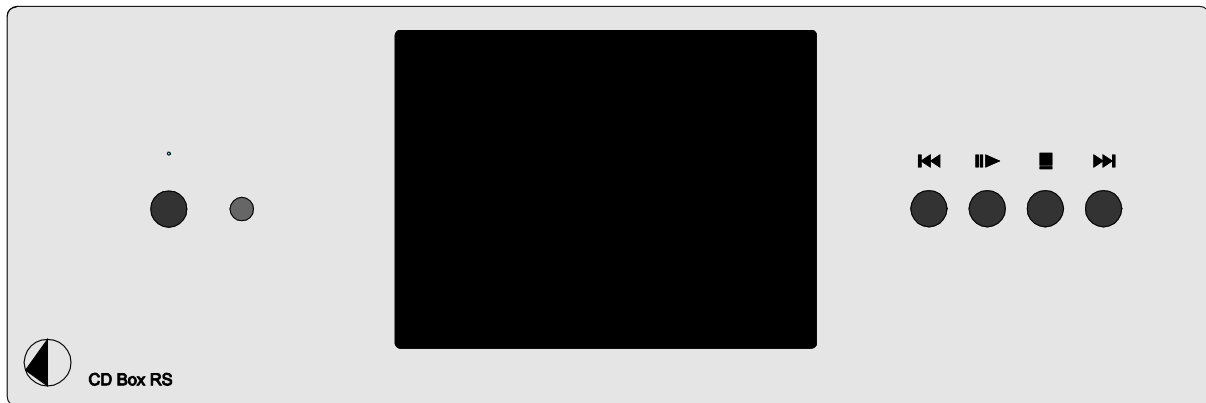
Mehrfaches Drücken von **Shuffle** startet die Zufallswiedergabe in dieser Folge:

Shuffle - alle Stücke der spielenden CD/des spielenden Ordners werden in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben.

Shuffle F - alle Stücke im aktuell spielenden Ordner werden in zufälliger Reihenfolge wiedergegeben (Bei Wiedergabe einer CD, Funktion wie **Shuffle**).

Erneutes Drücken von **Repeat** oder **Shuffle** führt aus der jeweiligen Betriebsart in den Normalbetrieb zurück.

Bedienelemente am Gerät



Ein- und Ausschalten

Der Kippschalter links auf der Gerätefront nimmt das Gerät in Betrieb und schaltet es wieder aus. Die blaue Leuchtanzeige über dem Stand-By-Schalter zeigt an, dass das Gerät eingeschaltet ist.

Betriebsart wählen

Die **MODE**-Taste auf der Fernbedienung schaltet zwischen den Sampling-Frequenzen 44,1kHz oder 88,2kHz (Upsampling) und der I²S-Betriebsart mit einer Sampling-Frequenz von 176,4kHz um.

Sollen die Betriebsarten I²S (**Sonic**) oder 88,2kHz-Upsampling nach einer erneuten Inbetriebnahme des Geräts voreingestellt sein, muss die gewünschte Betriebsart nach dem Anwählen mit **OK** gespeichert werden. Die gewählte Betriebsart wird während der Wiedergabe im Display angezeigt.



Um die I²S-Signalübertragung nutzen zu können, muss der Ausgang **Out Sonic** und der Eingang **Clock In** mit den korrespondierenden Anschlüssen an der Pro-Ject DAC Box RS oder der Pro-Ject Pre Box RS Digital verbunden sein.

Ist eine der beiden Verbindungen nicht vorhanden, kann die Betriebsarten I²S nicht ausgewählt werden.

Einlegen einer CD

Schalten Sie das Gerät ein. Nehmen Sie den Laufwerksdeckel und den Magnetpuck ab. Legen Sie die CD, mit dem Etikett nach oben zeigend, auf die Spindel des Laufwerks. Setzen Sie den Magnetpuck und den Laufwerksdeckel wieder ein. Das Display zeigt: **Loading, don't open ...** . Nach dem Einlesen der CD zeigt das Display die Anzahl der Stücke auf der CD und die Gesamtspielzeit der CD.



Display-Anzeige bei nicht eingesetztem Laufwerksdeckel, bei beschädigtem oder nicht unterstütztem Datenträger und wenn kein Datenträger eingelegt ist.



Displayanzeige (kurzzeitig) nach dem Einschalten und nach dem Einsetzen des Laufwerksdeckels



Wird das Gerät ohne Magnetpuck betrieben, kann es zu Beschädigungen am Laufwerk kommen.

Entnehmen einer CD

Drücken Sie nach dem Entfernen des Laufwerksdeckels und des Magnetpucks leicht auf den Rand der CD, und entnehmen Sie die CD mit der anderen Hand aus der Laufwerkmulde.

Farbeinstellung des Displays

Back Play view schaltet die Farbe der Anzeige und des Display-Hintergrundes um. **OK** bestätigt eine Auswahl.



Funktion nur während der Wiedergabe.

Wiedergabe starten

Betätigen von **II▶** startet die Wiedergabe des ersten Stücks.

Das Display zeigt die Anzahl der Stücke der CD, die Gesamtspielzeit der CD, die Nummer des gerade laufenden Stücks, dessen abgelaufene Spielzeit und das Wiedergabezeichen.



Sind auf dem Datenträger Metadaten wie Name des Interpreten, Titel des Albums oder des Stücks gespeichert, werden diese im Display angezeigt.

Darunter wird ein Symbol für das aktuell wiedergegebene Audioformat (MP3, WMA und FLAC) eingeblendet.

Pause

Betätigen von **II▶** während der Wiedergabe schaltet das Gerät in Pause.

Das Display zeigt die Anzahl der Stücke der CD, die Gesamtspielzeit der CD, die Nummer des gerade laufenden Stücks, dessen abgelaufene Spielzeit und das Pausezeichen.

Erneutes Betätigen von **II▶** setzt die Wiedergabe fort.

Stopp

■ stoppt die Wiedergabe. Das Display zeigt die Anzahl der Stücke der CD und deren Gesamtspielzeit.

Vor- und Zurückspringen

◀◀ und **▶▶** ermöglichen das Vor- und Zurückspringen zwischen den Stücken.

Betätigen von **◀◀** während der Wiedergabe wiederholt das aktuell spielende Stück.

Das Display zeigt die Anzahl der Stücke der CD, die Gesamtspielzeit der CD, die Nummer des gerade laufenden Stücks, dessen abgelaufene Spielzeit und das Icon für Vor- oder Zurückspringen.

Schneller Suchlauf

Gedrückt halten von **◀◀** und **▶▶** starten während der Wiedergabe den schnellen Vor- und Rücklauf.

Freigeben von **◀◀** oder **▶▶** führen in den Normalbetrieb zurück.

Das Display zeigt die Anzahl der Stücke der CD, die Gesamtspielzeit der CD, die Nummer des gerade laufenden Stücks, dessen abgelaufene Spielzeit und das Icon für Vor- oder Zurückspringen.

Batteriewechsel bei der Fernbedienung

Gehen Sie dazu bitte wie folgt vor:

- Ziehen Sie das Batteriefach heraus
- Legen Sie eine volle Batterie ein.
Achten Sie dabei auf die richtige Polung!
- Schieben Sie das Batteriefach wieder ein

Batterietyp: 1 x CR2032 / 3V oder 1 x CR2025 / 3V



Verbrauchte Batterien gehören nicht in den Hausmüll. Bitte entsorgen Sie Ihre alten Batterien bei einer Batteriesammelstelle, die Sie in vielen Supermärkten und häufig auch in der Nähe von Glas- und Altpapier-Containern angebracht finden.

Universal Fernbedienung Control-it DS/RS

Control-it DS/RS ist optional erhältlich und bietet eine bequeme Steuerungsmöglichkeit für dieses und viele andere Pro-Ject Box Design Produkte.

Technische Daten Pro-Ject CD Box RS

Unterstützte Medien:	Red Book CD-DA
Upsampling:	88,2kHz, optischer, koaxialer und symmetrischer Digitalausgang 176,4kHz, Sonic (I ² S-Signalübertragung)
Clock-Eingang:	1 x BNC-Buchse, 16.9344MHz*
Digitalausgänge:	1 x koaxial (S/PDIF) 1 x symmetrisch (AES/EBU) 1 x optisch (TOSlink®) 1 x Out Sonic (I ² S* - RJ45-Buchse)*
Netzanschluss:	Externes Netzteil, 20V/3.000mA DC; 220 - 240V, 50Hz
Stromaufnahme:	600mA DC, < 1W in Stand-By
Batterien Fernbedienung:	1 x CR2032 / 3V oder 1 x CR2025 / 3V
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	206 x 78 x 200 (210)mm
Gewicht:	3.000g ohne Netzteil

*Funktion nur mit der Pre Box RS Digital und der DAC Box RS von Pro-Ject Audio Systems.

Im Servicefall

Fragen Sie zunächst Ihren Fachhändler um Rat. Erst wenn der Fehler dort bestätigt wird und nicht behoben werden kann, senden Sie das Gerät bitte an die für Ihr Land zuständige Vertretung:

Audio Trade GmbH
Schenkendorfstraße 29
D-45472 Mülheim an der Ruhr
Tel.: 0208-882 660
Fax: 0208-882 66 66
E-Mail: service@audiotra.de
Internet: www.audiotra.de

Audio Tuning GmbH
Margaretenstraße 98
A-1050 Wien
Tel.: 01-544 85 80
E-Mail: office@audiotuning.at
Internet: www.project-audio.com

Marlex Audiophile Produkte
Stampfenbachstraße 40
CH-8006 Zürich
Tel.: 044-350 49 35
Fax: 044-350 49 35
E-Mail: mail@marlex.ch
Internet: www.marlex.ch

Wir empfehlen Ihnen den Originalkarton aufzubewahren, um jederzeit einen sicheren Transport Ihres Gerätes zu gewährleisten. Nur bei Geräten, die uns im Originalkarton zugehen, werden Garantieleistungen erbracht.

Copyright

Po-Ject Audio Systems © 2014, alle Rechte vorbehalten. Die veröffentlichten Informationen entsprechen dem Stand der Entwicklung zum Zeitpunkt der Drucklegung. Technische Änderungen bleiben vorbehalten und fließen ohne weitere Nachricht in die Produktion ein.



Soll dieses Gerät nicht mehr genutzt und entsorgt werden, so nutzen Sie in Deutschland und Österreich die hierfür eingerichteten kommunalen Abgabestellen. In Deutschland können Sie auch den individuellen Entsorgungsservice des Vertriebs nutzen, Hinweise hierzu finden Sie unter www.audiotra.de/entsorgung. In der Schweiz kann das Gerät bei einem beliebigen Elektro-/TV-Einzelhändler zur Entsorgung abgegeben werden.